

[maxim]

NOVINY STRAKONICE

ÚNOR 2015

„Miluji život, protože mi dal tebe. Miluji tebe, protože ty jsi můj život.“



Citát britského zpěváka, hudebního skladatele a člena skupiny Beatles, Johna Lennona, by mohl vévodit kdejaké valentince, která by zajisté potěšila každou dívku či ženu, a to nejen na svátek všech zamilovaných. Jenže čtrnáctý únor, na který dnes připadá Valentýn, se ještě do roku 1969 konal dokonce jedenáctkrát do roka. Římsko-katolická církev však na základě druhého

vatikánského koncilu zrevidovala kalendář a stanovila nám tedy již známé datum, které je pro všechny ty, co milují.

Samotná postava svatého Valentina vyvolává z historického hlediska mnoho otázek. Zásadní odpověď na to, jestli byl biskup z Terni anebo jen římský kněz, dodnes není vyřešena. Tvrdí se o něm mimo jiné to, že vykonal spoustu romantických skutků. Vyléčil slepou dívku Asteriu, do které se prý zamiloval a z vězení ji pak těsně před svou smrtí poslal lístek se vzkazem „od tvého Valentina“; muže, kteří měli jít do války, nabádal, aby nikam nechodili a raději zůstali doma se svými ženami; a také tajně oddával milenecké páry, které obdarovával kyticemi ze své zahrady. A za to všechno ho císař Claudius II. ve druhé polovině třetího století popravil.

Podle legendy bylo jeho tělo pohřbeno v římských katakombách, ale i přesto se část jeho ostatků od středověku nachází v mnoha dalších evropských státech, zejména v Německu, Rakousku, Polsku, Velké Británii a dokonce i u nás. Například světcova kost z lopatky bývá k vidění v bazilice svatého Petra a Pavla na Vyšehradě či jeden z ostatků se stal součástí gotického relikviáře ve Svatovítské pokladnici na Pražském hradě.

Až o jedenáct století později se poprvé 14. únor spojuje s romantikou. Za všechno můžeme

pokračování na straně 2

OKNA • DVEŘE
Lískovec

ZIMNÍ AKCE

Nerudova 1024, Strakonice
728 431 340 • liskovec@centrum.cz

www.INTERIER11.cz

VESTAVĚNÉ SKŘÍNĚ

a nábytek na míru

tel. 775 444 400

nezávazné zaměření, kalkulace + 3D návrh zdarma

INTERIER11
MAREK LEPSÍK

Vinotéka **VINOMA**

Vinotéka VINOMA
Velké náměstí 7,
Strakonice (vedle radnice)
tel. 603 306912
www.vinoteka-vinoma.xf.cz

- Prodej kvalitních moravských láhvočných a sudových vín z rodinných vinařství
- portská vína, limitované série španělských vín
- dárková balení vín
- ovocná vína
- sommeliérské sady a doplňky, reprodukce obrazů a další...

OUŘEDNÍK
CENTRUM DVEŘÍ & PODLAH
Velkoobchod - Maloobchod

Strakonice, ul. Písecká
(výpadovka na Prahu - budova Garantstav)
tel.: 777 594 930, vzorkovna: 739 657 450
e-mail: info@dverepodlahy.com, www.dverepodlahy.com

DVEŘE | PODLAHY | TERASY | SCHODY | NEREZOVÉ ZÁBRADLÍ | OBKLADOVÉ PANELE

AKCE MĚSÍCE
~~430,-~~
VINYLOVÉ PODLAHY
310,-
bez DPH

„Miluji život, protože mi dal tebe. Miluji tebe, protože ty jsi můj život.“

poděkovat jednomu z největších básníků anglického středověku Geoggreymu Chaucerovi a jeho dílu Ptačí sněm, ve kterém si ptáci vybírají své partnerky. Tuto báseň napsal na počest zasnub patnáctiletého krále Richarda II. s o osm měsíců starší princeznu Annou Českou, dcerou Karla IV. Ale první valentinku vůbec poslal své ženě až v roce 1415 mladý francouzský vévoda Karel Orleánský, který byl zajat v bitvě u Azincourtu a vězněn po mnoho let v londýnském Toweru. Právě odsud posílal manželce milostné básně, z nichž se přibližně šedesát zachovalo, a jsou stále k vidění mezi královskými listinami v Britském muzeu.

Někdy bývá samotný svátek svatého Valentýna ztotožňován s dřívějším svátkem Lupercalia, který odkazoval na rituály ovčáků a vše bylo doprovázeno zvířecími oběťmi a tancem. V jeho

předvečer vkládaly dívky do tzv. „urny lásky“ svá jména, odkud si každý mladý muž potom vylosoval lístek a dívka, jejíž jméno si vytáhl, se měla stát jeho vyvolanou v následujícím roce. Kněz Valentýn podle legendy pozoroval oknem svého vězení orgie provozované Římany během tohoto svátku, kdy nazí muži pobíhali v ulicích a mrskali ženy důtkami, aby jim přinesli plodnost; a v psaníčkách, které jim posílal po holubicích, je prosil, aby se chovali slušně a neheřšili.

Obnova svátku zamilovaných proběhla však až na počátku 20. století ve Spojených státech amerických, a to bohužel z ryze komerčních důvodů. Jistý výrobce vánočních přáníček se dostal do finančních potíží a začal proto hledat nový produkt, kterým by oslovil své potenciální zákazníky. K tomu mu právě dopomohl nápad na zpropagování svátku svatého Valentýna.

Dnes je bohužel škoda, že největší profit z dnešního Valentýna mají obchodníci a ne právě zamilovaní, neboť jak tvrdil William Shakespeare: „Až teprve naše společná láska mi ukázala co je v životě důležité. Teď vím, že štěstí je jen poloviční, když se o něj nemáš s kým dělit, a že smutek je dvojnásobný, když Ti z něj nemá kdo pomoci. S Tebou jsem poznal, co to znamená opravdu milovat a jaké to je, když je moje láska opětována.“

V sobotu 14. února máte i Vy, bez vedlejších úmyslů, možnost například vyrazit na již sedmý valentýnský ples do píseckého hotelu Bílá růže, kde také vystoupí kapela Good Company. Udělejte radost své drahé polovičce a oslavte společně Valentýna srdcem a ne z povinnosti.

Josef Němec

Foto z valentýnského plesu 2013 - autor: Jan Chrt

Po příjezdu do Anglie se mi život otočil o 180 stupňů, říká Jana Holoubková.



Jana Holoubková strávila v zahraničí, konkrétně ve Velké Británii a ve Skotsku řadu let. Již ve svém dětství měla jasno - nechtěla pobývat pouze v České Republice, nýbrž poznávat jiné zákoutí ve světě, jinými slovy toužila po dobrodružství.

To, co Janu, jak říká, nakoplo v dospělosti, byla práce u nás v Čechách. Ve svých čtyřicetiletých letech zjistila, že prožívá den co den stereotyp, který již nechce podstupovat. „Chodila jsem do nudné práce, při volnu po barech se stejnými lidmi, vůbec nikam jsem se neposouvala. Navíc jsem se chtěla pořádně naučit angličtinu, která se mi vždycky líbila. Bylo mi jasné, že

pro perfektní angličtinu musím žít v zemi, kde se tak mluví. Proto jsem se rozhodla pro Anglii,“ vysvětluje svoje životní rozhodnutí Jana Holoubková.

Začátky byly pochopitelně krušné. Jana tehdy letěla poprvé letadlem, o svoji budoucnosti neměla nejmenší tušení, a jak již bylo zmíněno, její jazyková bariéra byla více než značná. „Měla jsem jediné eso v rukávu, tím byl můj přítel, který letěl do Anglie se mnou a také obří slovník, díky němuž jsem se mohla zeptat na jídlo, toaletu či říct, jak se jmenuju. To všechno bylo ale stejně k ničemu, protože jsem letěla do Newcastlu, kde mají trochu jiné nářečí,“ vzpomíná dnes již s patrným úsměvem.

Se svým přítelem bydlela na pokoji, kde spali na matraci a společnost jim dělala jedna žárovka. Zní to až strašidelně, nicméně v tomto ohledu Jana věděla, do čeho jde. Určitou vizi měla a důvěřovala svým schopnostem. „Najednou se mi život otočil o 180 stupňů. Okamžitě jsem si musela najít školu. Začínala jsem skoro jak u nás děti v první třídě, byla to třída pro cizince, kteří neumí ani slovo,“ konstatuje. Stačilo ovšem pár měsíců na to pořádně se oklepat, najít si vhodnou práci a přátele. „To bylo pro mě základní. Chtěla jsem žít plnohodnotný život – chodit do kina, zařídít si permanentku na cvičení, umět komunikovat s doktory nebo si právě pořádně pokecat s novými přáteli.“

Co se týče zaměstnání, vystřídala toho Jana opravdu hodně. Dělal práci pro charitu, pracovala jako barmanka, číšnice či také

kontrolovala vstupenky na fotbalovém stadionu týmu Newcastle United FC. „Ačkoliv nejsem velký fanda fotbalu, dělat tuto práci byl pro mě ohromný zážitek. Když stojíte na tom ochozu, kde je bezmála dvacet tisíc lidí a domácím se podaří střelit branku, nastane ohromující rachot a řev. Ještě dneska mě při této vzpomínce příjemně zamrazí.“

Jana Holoubková také promluví o něčem, co by některé Čechy třeba vůbec nenapadlo. „Když jsem nastoupila do té školy, všichni se ke mně chovali velice ochotně. Zprvu jsem nechápala, ale pak jsem zjistila, že je to kvůli mému bydlení v druhé nejbohatší čtvrti Newcastlu. V Anglii to totiž funguje tak, že jejich první otázka na vás je dotazovaná na vaše bydlení. Jednoduše jsem pro ně byla ta z „vyšší vrstvy“ a podle toho se mnou taky jednali,“ překvapí nejspíše Jana nejednoho čtenáře. „Z Čech to neznám. Nevím, možná to v Praze funguje podobně, ale na ostrovech je to hodně znatelné.“

S tím má Jana spojenou jednu zkušenost, jež tu předešlou dokonale interpretuje. „Jednou jsem nastoupila do špatného autobusu a vystoupila jsem úplně v jiné čtvrti, než jsem chtěla. Byla to čtvrt' sociálně velmi slabých, kde byla špína na každém kroku. Všichni byli oblečení do teplákových, ženy byly buď tlusté, nebo vychrtlé zásadně obklopeny špinavými, ubrečenými dětmi. Bydleli v ubytovnách, které už na první pohled vypadaly šíleně. Prostě úplně jiný svět. Bylo mi jich líto, ale na druhou stranu jsem byla ráda, že jsem zmizela co nejrychleji,“ možná až šokuje.

pokračování na straně 4

1 AKCE

KČ

VÝPRODEJ
BRÝLOVÝCH
OBRUB
ZA 1, KČ

Akce platí při zakoupení kompletních brýlí s brýlovými čočkami Hoya. Akci nelze kombinovat s jinými slevami.
Platnost akce je do 20.2.2015 nebo do vyprodání zásob. Více informací v prodejních Axis Optik.



www.axis-optik.cz

AXIS OPTIK

Strakonice, Bezděkovská 30
Horažďovice, Ševčíkova 38

ELEKTRICKÝ MLÝNEK NA PEPŘ A SŮL

- kvalitní keramické mlecí mechanismy
- nastavení hrubosti mletí
- jednoduché ovládání jednou rukou
- černá barva, elegantní design
- napájení 6x AA baterie (nejdou součástí balení)

2v1

190 Kč



Penta www.PENTA.CZ
Povážská 266, Strakonice

Yd SLUŽBA
výrobní družstvo

- ČIŠTĚNÍ PEŘÍ vlastním strojem
- ŠITÍ POLŠTÁŘŮ A DEK různých rozměrů
- KVALITNÍ SYPEK ČESKÉ VÝROBY jednobarevný á 125,- Kč/m
s potiskem á 125,- Kč/m
- CENY ZA UŠITÍ (ceny se mění dle spotřebovaného sypku)

POLŠTÁŘ 70x90	163,- Kč
DEKA 140x200	951,- Kč

- ČIŠTĚNÍ PEŘÍ cca 3kg/100,- Kč
(cena je odvozena od kvality peří a každá zakázka se čistí samostatně)

KONTAKT: Husova 486, Strakonice 1 • tel.: 383 332 826



TEXTIL ú hradu ODĚVY
Na Dubovci 6, Strakonice

TOTÁLNÍ VÝPRODEJ ZIMNÍCH BUND

ÚPRAVA ODĚVŮ NA MÍRU



otevírací doba:
po - pá: 8⁰⁰ - 18⁰⁰
so: 8³⁰ - 12⁰⁰

VÝROBA RAZÍTEK EXPRES - roset

samonamáčecí razítka
obdélníková • kulatá • datumová

dodání a potisk reklamních
předmětů a triček



roset
reklamní a grafická agentura

Roset s.r.o. Raisova 1004, 386 01 Strakonice,
areál firmy Prima a.s.
www.roset.cz, reklama@roset.cz, © 389 771 390

Po příjezdu do Anglie se mi život otočil o 180 stupňů, říká Jana Holoubková.

Poté co se Jana Holoubková pořádně naučila anglický jazyk a dokončila školu, povedlo se jí vyhrát konkurz na manažerku restaurace, ve



Velké Británii dobře hodnocenou práci. „Začalo nové učení, nové zkoušky... V Čechách jsem s tímto „řemeslem“ neměla co dočinění, takže jsem musela vše o to tvrději dohánět. Najednou

s tím nemohli nic dělat,“ osvětluje svoji několik let starou situaci. Nicméně po dalších dvou letech se začalo vše obracet opačným směrem. Jana začínala plně chápat anglickou mentalitu, tamější životní poměry a rovněž se jí začalo stýskat po domově. „Osobně jsem si nemohla na nic stěžovat, ale přesto jsem cítila, že natrvalo tam žít, jak jsem plánovala, pravděpodobně nebudu. Když si vezmete například takové nemocnice nebo ordinace - vše je perfektně zařízené, ale samotný přístup k léčení je naprosto odlišný od českého. Někdy jsem si říkala, že se snad zasekli v roce 1930 a v něčem až ve středověku. Další věc, která mě nenechávala chladnou, byla anglická výchova dětí. Ty, co jsou vychovávané v „lepší“ prostředí, mají tendence se nad ty „horší“ povyšovat, a to bych nesnesla,“ tvrdí přesvědčivě.



jsou vyzývavě oblečené, perfektně upravené a sladěné do posledního detailu. V noci se vracejí zpět opilé postavičky s podpatky v rukách a s šaty leckdy roztrhanými a zcela zničenými,“ naráží na dnešní generaci. Jana se samozřejmě ptala na tuto problematiku starších lidí, kteří už si své zažili a jejich reakce? „Starší generace je viditelně jiná než ta dnešní. Jsou usedlejší a více vzdělaní. Vysvětlovali mi to tak, že dříve v Anglii panovala přísná, konzervativní výchova i ve škole. Teď bohužel přešli z jednoho extrému do druhého,“ vysvětluje svůj pohled na věc.

Ve Skotsku, kde strávila na ostrovech poslední dva roky, bylo vše velmi podobné. Jen tam snad více prší, konkrétně téměř každý den a je tam velmi odlišný akcent. Co Janu ovšem zarazilo nejvíce je to, v jaké míře pijí Skoti alkohol. „Strašně moc tam pijí. Svě si zvládnou udělat v týdnu a víkendy Skotové vyloženě propaří. Co taky ale dělat jiného, venku je neustále slejvák, takže jejich útulné hospůdky lákají ke zdržení,“ směje se.

Na Janu skotská příroda, která je charakteristická pro svoji drsnost, zanechala pozitivní dojem, nicméně s českou se prý nedá srovnávat. „Po těch letech mi začaly chybět české lesy a louky, taky sluníčko... Poslouchat cvrčky, vykoupat se v řece, v rybníce, dát si maliny a ostružiny v lese... Jet s kamarády vodu, jen tak někde zastavit a udělat si ohýnek - to vše je česká specialita, bez které bych už nechtěla být,“ zamýšlí se Jana, která se naposledy se svými vzpomínkami vrací do anglického Newcastleu. „U Newcastleu jsou nádherné pláže a nejkrásnější východ slunce, který jsem kdy v životě viděla, byl právě v Newcastleu na pláži blízko místního majáku. Stojíte u moře, slyšíte to ticho a vidíte tu tmou, najednou se začne zvedat vítr, ozývají rackové a na obzoru se z moře vynoří obrovský žhavý kotouč - něco úžasného. Ale Česko je Česko a jsem ráda, že jsem zpátky,“ má jasno Jana Holoubková.



jsem jako cizinec konkurovala svým zaměstnáním rodákům, což přidá i vašemu sebevědomí,“ tvrdí Jana s tím, že nehledě na národnost jsou všichni lidé v něčem podobní - v závisti. I v Anglii jsou tací, kteří závidí, žárlí a podle Jany jsou Angličané nadměrně soutěživí a určití jedinci i dosti nepřející.

Ale pojďme zpět k tomu, jak Jana dále žila a především k tomu, jak začala vnímat cizí národ. Po třech letech pobývání v Newcastleu začínala přemýšlet o tom, že zde zůstane natrvalo. „Konečně jsem žila plnohodnotný život, vydělávala jsem dobré peníze a poprvé v životě jsem si mohla koupit prakticky vše, co jsem chtěla. Když jsem své rozhodnutí oznámila rodičům, přijali to jako fakt, stejně

Jana, dnes sympatická třicátnice, již povídala o sociálně slabší čtvrti a o jejím charakteristickém rysu - špíně. Bohužel toto nešťastné pravidlo je po celé Británii prý velice četné. Odhazování odpadků na veřejném prostranství či v hromadné dopravě je na denním pořádku. Lidé jsou tak naučení a stejně na tom jsou úklidové čety, které městu před východem slunce vrátí svoji pravou tvář, aby se při západu slunce vše vrátilo do stejných podmínek. Nemluvě o tom, že ostrované nechápu a ani neznají nějaké relaxační činnosti na chalupě či víkendové ježdění za svými rodiči. „Tohle tam neexistuje, to je spíše české specifikum. Tam se všichni těší na víkend, až půjdou pařit na diskotéku. Je to krásně vidět na dívkách, jak

Roman Škoda

foto: soukromý archiv Jany Holoubkové

*U naší redakci je místo i pro váš názor.
Do rukou se nám dostal dopis od našeho čtenáře. O jeho myšlenku se s vámi podělíme.*

Nastává soumrak „šmejdů a šmejdoviny“ v Česku?

Díky neznámému autorovi, který vynalezl název na způsob dosud neznámého předvádění „prodeje“ a doslovnému vnučování zboží občanům v Česku- „šmejdů“. Údajně tzv. techniku prodeje převzali čeští „šmejdi“ od našich německých sousedů s tím, že čeští prodejci jí zdokonalili o výslovně trestné chování jako nedodání zaplaceného zboží, nevrácení peněz při jeho reklamaci, klamné adresy prodejců, nereagování na písemné nebo telefonické výzvy a další trestné činy, jako je ukončení podnikání a převedení firmy na

tzv. „bílého koně“... Činnost, se kterou si soudní orgány ani po pěti letech od podání trestního oznámení neví rady a řešení trestních řízení jde do ztracena. Česko se stalo pro „šmejdy“ rájem a pro důvěřivé občany pohromou. Šmejdi jsou nezníčitelní. Změnili taktiku prodeje a nabídky. Přešli na tzv. reklamu. „My jej neprodáváme, ale pouze předvádíme,“ tvrdí. „Toto bude v prodeji ve vašem městě v nově otevřených kamenných obchodech a tato firma jej nabízí pouze dnes za zvýhodněné ceny!“ Jaká to výhodná šan-

ce! Stalo se ve Strakonících před několika dny, kde 17 občanů přítomných na reklamní předváděcí akci v Sokolovně odmítlo i padesátitisícové výhry- slevy na předváděném zboží. Odmítli i podružné zboží, jako různá léčiva a masti za pouhých 150,- Kč a to jej již co říci. Šmejdi byli ve Strakonících velmi zklamáni. Tři muži a jedna žena nepřesvědčili přítomné o „výhodné“ koupi od šmejdů.

Co teď budou dělat?

Jindřich Podhorský

KULTURNÍ AKCE ÚNOR 2015

Jitka Křivancová: sochy, kresby

Termín: 9. 1. - 5. 2.

Místo konání: Maltézský sál

8. 1. vernisáž v 17.00 hod. v Maltézském sále

ÚT - NE 9.00 - 16.00 hod.

Vstupné: 20 Kč

POHODNICE. Emilie plaše přichází.

Termín: 5. 2. - 1. 3.

Místo konání: Sál U Kata

Ondřej Fibich – camera obscura, verše, obrazy

Kurátor: Ing. Luboš Kvapil

Vernisáž: 4. 2. v 18.00 hodin v sále U Kata, na vernisáži bude provedena skladba JEZERO, bicí: Ivan Pelíšek, recitace: Ondřej Fibich

Obrazy z říše tajemství

Termín: 18. 2. - 12. 3.

Místo konání: Maltézský sál

Výstava Václava Špeciána

Vernisáž 17. 2. v 17 hodin. Výstavu zahájí MUDr. Martin Gregora. Magickými iluzemi doprovodí Josef Wald z Divadla kouzel.

Koncert skupiny Sem Tam

Datum konání: 3. 2. od 19:30

Místo konání: Rytířský sál

Vstupné: 120 Kč

„Kapela působí vyrovnaným projevem kvalitního vokálu a v současnosti ještě hutnějším doprovodem a brilantními sóly. To vše by nefungovalo bez hezkých písniček a těch máme v zásobě dost. Jak těch slavných z historie, tak úplně nových, které jsou také na novém CD Návrat...“ Luboš Marek

Současné složení kapely:

Luboš Marek: housle, kapelník

Vojta Zícha: banjo

Lenka Huszárová: zpěv

Pavla Blažková: zpěv

Pepa Pospíšilík: zpěv, mandolína

Petra Želiborová: baskytara

Tomáš Berka: kytara

KPH - Koncert o věčném dechu

Datum konání: 4. 2. od 19:30

Místo konání: Dům kultury

Vstupné: 160 Kč

Účinkují: Jan Adamus - hoboj, anglický roh, Květa Novotná - klavír

Program:

L. van Beethoven: Sonáta pro anglický roh a klavír op. 17

L. van Beethoven: Allegro - Poco adagio - Allegro moderato

F. Schubert: Impromptu op. 90 č. 4 As dur pro klavír

C. Besozzi: Koncert C dur pro hoboj a klavír

C. Besozzi: Allegro - Andante - Allegretto

A. Rejcha: Sonáta G dur op. 54 pro hoboj a klavír

A. Rejcha: Allegro - Largo ma non troppo - Allegro vivace

A. Dvořák: Rej skřítků/sólový klavír

C. Debussy: Ohňostrojsólový klavír

A. Pasculli: Koncert na motivy Donizettiho opery

S Vorvaněm do Bulharska

Datum konání: 9. 2. od 19:30

Místo konání: Dům kultury

Vstupné: 180 Kč

Oblíbený herec a komik Bob Klepl vypráví zábavné historky o svých filmových a divadelních rolích i o své rodině a životních zážitcích, o rodné Arménii a působení v divadle Na Zábradlí. Vzpomíná na natáčení filmu Účastníci zájezdu, kde nebyla nouze o humorné situace.

DP „B“ - Manželský poker

Datum konání: 16. 2. od 19:30

Místo konání: Dům kultury

DIVADLO PALACE

Marc Camoletti

Poker je naprosto geniální hra především z toho důvodu, že díky své zdánlivé jednoduchosti, která přebíjí skrytou komplexnost, může oslovovat nejširší spektrum klientů. Přestože je poker považován za karetní hru, jedná se spíše o střet...

V životě nastávají situace, kdy dochází k „vylo-

žení karet na stůl“, takže „karty jsou rozdány“ a jednotlivá kola vysvětlování a slovních říček, které ve své hře popsal slavný autor, Mistr francouzské konverzační komedie Marc Camoletti (mimořádně autor jedné z našich nejúspěšnějších komedií A do pyžam) vás dokonale pobaví.

Režie: Petr Hruška

Překlad: Jaromír Janeček

Hrají: Jiří Langmajer, Daniela Šinkorová, Adéla Gondíková, Kateřina Píndejová, Andrea Kerestešová, Michaela Sejnová, Jan Krafka, Petr Stach

Pozitivní energie a strážní andělé

Datum konání: 19. 2. od 19:30

Místo konání: Rytířský sál

Jediná zájezdová talk show „V jiném světě“, která se věnuje nevysvětlitelným jevům a soustředí se i na regionální záhady a mystéria. V tomto případě téma: Pozitivní energie a strážní andělé.

Součástí je i oblíbená diskuze s diváky.

Účinkují:

Milan Doležal - záhadolog, exorcista a léčitel, odborník přes hermetismus a paranormální jevy. Nevysvětlitelnému světu mezi námi se věnuje téměř třicet let. Jako novinář pravidelně publikuje v odborných médiích. Specializuje se na vyprovázení duší, reinkarnaci a kartářství. S jeho jménem jste se mohli setkat mj. díky jeho bohaté publikační činnosti, na přednáškách nebo ve spolupráci s Českou televizí a rozhlasem. Mohli jste jej rovněž vidět jako hosta v pořadu Jana Krause „Uvolněte se prosím“ či v pořadu Mystikon. Dále se kupříkladu podílel na úspěšném seriálu ČT „Černá sanitka a také na seriálu Poste restante.“ Jarek Hylebrant - moderátor talk show; filmový a divadelní herec, který je znám z filmů Hodinu nevíš, 7 dní hříčů, Zítra, Poslední odměna.

Taneční odpoledne s písničkou

Datum konání: 22. 2. od 15:00

Místo konání: Dům kultury

Vstupné: 60 Kč.

Hledáme střípky z historie Strakonice a okolí. Čtenářské snímky a příběhy otiskneme a oceníme!



Pohled do Lidické ul. z období R-U, tehdy Nový Svět ještě nestál

Došli jsme v Lidické ulici k třípatrovému domu č. p. 172, který patřil panu Václavu Vrbenskému, který zde měl obchod s potravinami a žil zde s manželkou Marií. Domu se říkalo notářský dům ve kterém dál bydleli: notář pan Josef Krátký s manželkou Marií, soukromnice paní Marie Slepíčková, Chaloušů, Dvořáků, Frýdů, paní Marie Janoutova dělnice, pan Josef Míšek, hudebník s manželkou Marií a pan Václav Míšek, zemědělec s manželkou Marií. Dnes jsou zde Second Handy a bývala zde i prodejna racionální výživy a prodejna obuvi a kabelek.

Potom následuje panelový bytový dům č. p. 1082, ale dříve zde místo něj stály dva malé domy. Prvním byl dům č. p. 173, kde bydlel zelinář Karel Vlček, který měl zahradnictví v ulici Mlýnské a zde měl obchod s ovocem a cukrovinkami též zde bydlel s manželkou Josefou pan Alois Hanzlovský, který zde měl řeznictví. Dál v domě bydleli tovární dělnice paní Justa Malcová, Božena, Justa a Emilie Novákové tovární dělnice, Marie Nováková soukromnice a Bartošu, Klasů, Frühaufů,



poslední dům č.p.174, foto 1962

Ferdinand Prušák a tovární dělnice paní Klára Samcová. Posledním domem na rohu s ulicí

Mlýnskou dnes Elerovou bylo č.p. 174, kde měl sklenářství pan Bedřich Meller a bydlel zde s manželkou Bedřiškou, holičství zde měl pan Miroslav Brož a bydleli zde soukromnice



pohlednice z I. rep. se školou č.p.194

paní Anna Pašková, soukromnice Anna Polanková, švadlena paní Marie Neumanová, dělník pan Josef Bočan s manželkou Františkou, tovární dělnice Terezie Pašková, dělnice Emilie a Barbora Neumanovy, tovární dělnice paní Marie Staříková, tovární dělnice



Okénkový pohled na Nový Svět později kino Svět

paní Ludmila Járová a pan Josef Krejčí. Od roku 1935 si zde radomyšlský pan Vendelín Novák chtěl zřídit svou pobočku pohřební služby, ale k zřízení nedošlo. Novákové měli pohřební službu i výrobu rakví v Radomyšli a pohřby zajišťovali také pro Strakonice. Pan Novák syn i s dcerami rád navštěvoval schůzky zdejšího klubu filatelistů. Nyní přejdeme pouze přes ulici Lidickou a od měšťanské školy se bude vracet zpět až ke křižovatce s ulicí Sokolovskou. Na rohu kde dříve stávala vojenská kasárna stojí dům č. p. 194 postavený v letech 1887-88 do roku 2012 to byla dříve měšťanská škola, později základní devítiletá škola pro 1. až 5. třídy. Dříve škola byla rozdělena na dívčí s vchodem ze Seibertovy /dnes Lidické/ ulice a chlapecké s vchodem z ulice Radomyšlské. Školníkem

zde býval pan Čeněk Veselský, který zde bydlel s manželkou Marií, poštovní úředník. Když jsem zde začal chodit do 2. třídy v roce 1957, byl zde školníkem pan Miloslav Pech, který zde bydlel s celou rodinou. Dnes zde již škola není a jsou zde Beruška, H.E.A.T. Pilates a apoštolská církev MANA. Následuje dům č. p. 195 patřící rodině Šperlů. Žili v něm a čalounické i sedlářské práce prováděli Alois Šperl s manželkou Julií a Alois Šperl ml. manželkou Marií. Dále zde bydleli: sedlář pan Josef Janů a tovární dělnice paní Marie Párecká. Dne je zde dětský klub „Klubíčko“, zakázkové krejčovství, Bio potraviny Ječmínek



účet čalounictví Šperl

a Oděvy a potřeby do přírody. A přicházíme k č.p. 196 dřív honosně vypadající dům dnes spíše ostuda města Nový svět. Dům vlastnil pan Brušák a v jedné místnosti zde čepoval pivo. Ten v roce 1922 dům propachtoval panu Karlu Skřivanovi. Původní hospoda byla nízká a hrávali v ní šumaři. Říkalo se jí tehdy „Starý svět“. V roce 1928 byla postavena honosná budova nynějšího vzhledu „Nový svět“. Na levé straně domu je nápis: Postavil mě r. 1928 Ing. Miroslav Karta proti zlobě mnohých. Hostinec zde otevřel na sv. Václava roku 1929. Hostinec propachtoval paní Anně Kruťákové, které povolilo město hostinskou koncesi. Ale kolem koncese probíhá řada sporů, až ji konečně Karta dostal a otevřel hotel Nový svět v roce 1931 a v roce 1934 je schválen i promítací sál a provozovatelem se stal známý divadelník pan Binhack. Vzadu v zahradě bývala letní restaurace a stál v ní kulečník.

Dále zde bydleli a podnikali: soustružník Eduard Kámen s manželkou Alžbětou, obchodní zástupce pan Josef Kunc s manželkou Annou a restaurátér pan Jan Blažka. Tímto domem budeme pokračovat ještě v příštím pokračování.

fotky a zdroj informací:
Jan Malířský

Zapojte se do naší rubriky i Vy...

Noviny Maxim děkují všem svým čtenářům za přízeň.

Dovolujeme si zveřejnit výzvu, že zajímavé příběhy, svědectví a fotografie přibližující historii Strakonice, a které se rozhodneme zveřejnit, **oceníme poukázkou do kavárny Maxim v hodnotě 200 Kč.**

Kontakt:

- ✉ redakce@ocmaxim.cz
- ✉ Povážská 266, Strakonice 386 01
- ✉ 727 818 359

Rest Nápoje

velkoobchod s nápoji
maloobchod

S.r.o.

Děkujeme Vám za přízeň
v uplynulém roce a do nového roku 2015
Vám přejeme jen to nejlepší.

mobil: 776 695 600
tel./fax: 383 380 345
Řepice 164, Strakonice

→ směr Písek

certifikovaný prodejce lihovin

JSOU DLUHY VAŠÍ NOČNÍ MŮROU?

nestačíte splácet
řešíte splátky další půjčkou
- odborné sepsání osobního bankrotu
- poradenství zdarma

-VOLAJTE - PROZVOŇTE SMS
602 146 211 SPOLEČNĚ VYŘEŠÍME

PROGRAM ÚNOR

VOLNÁ HERNA PO-PÁ 9:00-17:00 | každé ÚT do 18 hodin!

VSTUP do HERNY pro děti od 1 roka **39,-/hod.** | HERNA k nákupu v obchůdku **ZDARMA** /během nákupu
KAŽDÝ PÁ 9-12 HERNA ZDARMA platí pro 1 dítě | sourozenec **-20,-** | podmínkou je minimální nákup **-39,-**

AKCE v Hudební škole YAMAHA a Dětském koutku Toledo: /od 26. ledna 2015

PO 26.1. /16:00 PŘEDNÁŠKA o „GOJI“ OVOCE DLOUHOVĚKOSTI /rezervace: 777 6418 64 | www.ramissio.cz

PO 26.1. a 22. /9:00 ROBÁTKA /4-18 měs. | 10:30 PRVNÍ KRŮČKY K HUDBĚ /1,5-4 r. UKÁZKOVÉ LEKCE

PO 26.1. a 22. /16:45 KEYBOARD /začátečníci UKÁZKOVÁ LEKCE (maminkám nabízíme hlídání /40,-hod.)

ÚT 27.1. a 3.2. /17:15 KYTARA /začátečníci UKÁZKOVÁ LEKCE (maminkám nabízíme hlídání /40,-hod.)

PÁ 30.1. /9:00-17:00 PRÁZDNINOVÁ HERNA /vstupné celý den **-39,-**

PO 22. /9:00-17:00 KARNEVALOVÁ HERNA /vstupné v maskách **-39,-** (malý dárek pro každé dítě)

ÚT 3.2. /9:00-14:00 MONTESSORI KLUBÍK /hlídání dětí od 2 let v připraveném prostředí **ZAHÁJENÍ**

ST 4.2. /9:30-11:00 MONTESSORI PRACOVNY /dítě od 1 roka + rodič = rozvoj dovedností **UKÁZKOVÁ LEKCE**

PO-PÁ 9.-13.2. /9:00-17:00 JARNÍ PRÁZDNINY /YAMAHA a KROUŽKY NEJSOU | ostatní bez omezení

PÁ 13.2. /9:00-17:00 VALENTÝNSKÁ HERNA /AKCE: herna, přáníčko, masáž nohou, fondue, voda **-99,-**

ČT 19.2. /15:00-15:45 JÓGA PRO DĚTI /3-10 let -harmonický rozvoj těla i duše **UKÁZKOVÁ LEKCE**

PÁ 20.2. /14:30-15:15 ANGLIČTINA PRO DĚTI /3-6let -zábavná AJ pro předškoláky **UKÁZKOVÁ LEKCE**

PÁ 20.2. /16:00-16:45 TANCOVÁNÍČKO /3-6 let -pohybové taneční kroužek **UKÁZKOVÁ LEKCE**

DĚTSKÝ KOUTEK Toledo — OC Maxim B.p. - Bezděkovská 30, Strakonice | www.yamahavachova.webbooker.eu
tel. 777 64 18 64, 777 63 44 55, email.yamaha.tld@seznam.cz, www.facebook.com/klub.toledo, www.klub-toledo.cz

**PRONAJMU
RESTAURACI NA
LUKRATIVNÍM MÍSTĚ
VE STRAKONICÍCH
Tel: 724 360 086**

MÁME VŠECH 5 POHROMADĚ
TISK | KOPIE | SKENOVÁNÍ | LAMINACE | VAZBA

COPY CENTRUM xerox

MALO I VELKOFORMÁTY • PLAKÁTY • DOKUMENTACE
VIZITKY • POZVÁNKY • SAMOLEPY • POUKAZY
FOTOKNIHY • KALENDÁŘE • RÁMOVÁNÍ

DIPLOMKY
expres výroba

trodax
• opravy razítek
• výměna
datových pásků

Bavorova 318, Strakonice
Tel.: 602 145 245, 383 325 349
xerox@strakonice.cz
www.xeroxstrakonice.cz

Energetická terapie Reiki

Nastolení rovnováhy těla a duše.

Výklad karet

Osobní, partnerské a pracovní poradenství.

Rozbor písma

Rozbor písma v návaznosti na osudovou životní cestu. Kombinace psychologického rozboru a výkladu karet.

Marie Hadrabová tel. 723 385 212

Stavbařů 213, Strakonice



Přírodovědecká fakulta
Faculty of Science
Jihočeská univerzita
v Českých Budějovicích
University of South Bohemia
in České Budějovice

Přírodovědecká fakulta JU nabízí odborné studium zaměřené na biologické, chemické, fyzikální a matematické obory. Součástí nabídky studijních oborů je také víceoborové studium učitelství.

Na Přírodovědecké fakultě JU lze v akademickém roce 2015/2016 studovat následující obory:

■ **V bakalářském stupni nabízíme tyto obory**

Biologie, Biofyzika, Biomedicínská laboratorní technika, Péče o životní prostředí, Chemie, Fyzika, Měřicí a výpočetní technika, obory vzdělávání budoucích středoškolských učitelů. Ve spolupráci s Univerzitou J. Keplera v Linci nabízíme dva přeshraniční obory, které se studují v angličtině: Biological Chemistry, Bioinformatics. Výhodou studia těchto oborů je získání diplomů ze dvou univerzit.

Od roku 2014 nabízíme také první technický obor na JU – Mechatroniku. Jedná se o moderní obor, který reaguje na poptávku po absolventech tohoto zaměření, studium je realizováno společně s ČVUT v Praze a společností BOSCH.

■ **Studium učitelství pro střední školy**

V současné době je na středních školách vysoká poptávka po aprobovaných učitelích především přírodovědných a technických předmětů. Přírodovědecká fakulta nabízí možnost studia naprosté většiny těchto předmětů v aprobačních pro střední školy. Na PřF jsou tyto bakalářské studijní obory nazývány „předměty pro

vzdělávání“, v navazujícím magisterském studium potom „Učitelství pro střední školy“. Zájemci o studium učitelství mohou vybírat z oborů Biologie, Chemie, Fyzika, Informatika, Matematika.

■ **Stipendium pro talentované studenty**

PřF JU již tradičně vypisuje stipendia pro talentované nastupující studenty. O stipendium se mohou zájemci ucházet na základě své účasti a dobrých výsledků v odborných soutěžích (např. Biologická olympiáda, SOČ). Kromě osobního stipendia budou součástí tohoto ocenění také finanční prostředky, které může student v případě zájmu využít na zahájení vlastní výzkumné činnosti na některé z kateder či ústavů PřF JU.

Více informací o studiu na PřF JU a o akcích pořádaných pro veřejnost se zájemci mohou dozvědět na webových stránkách fakulty.

Příhlášky pro akademický rok 2015/2016 bude možné zasílat do 15. 3. 2015.

Přírodovědecká fakulta JU
Braníšovská 1760, 370 05 České Budějovice
tel.: 387 772 262, 387 772 268
fax: 387 776 226
e-mail: studijni@prf.jcu.cz
www.prf.jcu.cz



(PR)

NOVÁ VANA DO STARÉ

BEZ BOURÁNÍ, BEZ NÁSTRÍKU
MONTÁŽ 2 HODINY
ZÁRUKA 5 LET, ZÁSTĚNY, SANITA
Tel.: 728 153 812
WWW.RENOVO.TYM.CZ

Alkohol tester

- Měří od 0.000 do 4.000 ‰
- přesnost měření 0.010 ‰
- jednoduché ovládání 1 tlačítkem
- 3 ks náustků v balení

890,-



Penta

www.PENTA.cz

NOTEBOOKY

Lenovo G505 6 990 Kč

AMD E1-2100, HDD 500 GB, RAM 2 GB, 15,6", Win 8.1 Bing

HP 250 G3 7 390 Kč

Intel N2840, HDD 500 GB, RAM 4 GB, 15,6", Win 8.1 Bing

COMFOR AKCE TABLET

TISKÁRNY, PERIFÉRIE, PŘÍSLUŠENSTVÍ, KOMPONENTY, LAN A WIFI

www.komrska.eu

POČÍTAČE

Lenovo IC H30 6 090 Kč

Intel J1800, HDD 500 GB, RAM 4 GB, Win 8.1 Bing

HP 280 G1 7 390 Kč

Intel G2350, HDD 500 GB, RAM 4 GB, Win 8.1 Bing

STRAKONICE, PODSKALSKÁ 59 (U MARKÉTY)
TEL: 383 389 011 - EMAIL: SERVIS@KOMRSKA.EU

eshop, vč. doručení na prodejnu

obchod.komrska.eu

Komrska it

NABÍDKA PRÁCE

Servírku brigádníci

na roznoš obědů přijme Pizzerie Venezia, více informací na provozovně, Bezděkovská 30, Strakonice

Servírku hledá Café Maxim

vice informací na provozovně, Bezděkovská 30, Strakonice

Svářeči EN

141- hliník. Výroba svařovaných a montovaných kovových konstrukcí zejména pro skladové systémy svařování hliníku 3,4mm- koutové i podélné sváry s délkou cca 10cm plat 160 – 170- 180,- Kč/hod (čistá mzda) 12 hodinové směny + víkendy, možnost turnusů bydlení zajištěno Strakonice, JOB AGENCY NVJ-EU s.r.o. Volejte JOB AGENCY NVJ-EU, s.r.o.

777 102 298

Strážný

v obleku HPP i brigáda – Vodňany. Nabízíme práci ve stabilní společnosti, možnost profesního i platového růstu, získání profesního průkazu za výhodné ceny. Náplň práce je kontrola a organizace majetku zákazníka, komunikace se zákazníky, kontrola čistoty objektu. Požadujeme trestní bezúhonnost, fyzickou kondici, komunikativnost, spolehlivost

Volejte Mark2 Corporation Czech, a.s.

+420 800 111 112

Prodavačka Vodňany

- Novák maso-uzeniny přijme prodavačku. Požadujeme vyučení v oboru, praxi v prodeji masa. Nabízíme 11 200 Kč, bonusy. V případě vašeho zájmu nám zašlete svůj životopis.

Volejte ZIMBO CZECHIA, s.r.o.

+420 725 263 694

Řidič/ka

skupiny B. Požadujeme min. základní vzdělání s praktickou školou, řidičský průkaz sk. B. Nabízíme náborový příspěvek. Nástup ihned.

Volejte Jaroslava Vindišová

+420 702 002 256

Řidič/ka,

strojník/ce. Požadujeme min. základní vzdělání s praktickou školou, ŘP skupiny C + profesní průkaz, strojní průkaz. Nástup od 01.03.telefonický kontakt je možný v pracovní dny v době od 6 -14.30.

Volejte ZNAKON, a.s.

+420 606 712 764

Řidič

vysokozdvizných vozíků. Požadujeme min. nižší střední odborné vzdělání, příspěvek na dopravu dle vzdálenosti bydliště, po třech letech u firmy

Volejte A. Pöttinger, spol. s r.o.

+420 383 337 202

Privátní bankovní

poradce. Očekáváme: aktivitu, komunikativnost, SŠ. Náplň: klientský servis, práce s klienty, pravidelné vzdělávání a osobnostní rozvoj. Nabízíme: velké portfolio klientů, rozsáhlý motivační systém, špičkové zázemí, karierní postup, stabilní práci pro největší pojišťovnu v ČR.

Volejte Česká pojišťovna, a.s.

775 930 582

Učitel/ka

odborných předmětů. Požadujeme min. vysokoškolské vzdělání, nástup od 01.02. Učitel odborných předmětů - Integrovaný záchranný systém, Penologie, Střelecká příprava, Sociální komunikace, Psychologie, Bezpečnostní činnost.

Volejte TRIVIS - Střední škola veřejnoprávní

Vodňany, s.r.o.

+420 603 831 964

Sanitář/ka.

Požadujeme min. střední odborné vzdělání, nástup možný ihned. Sanitářský kurz je výhodou.

Volejte Nemocnice Volyně, s.r.o.

+420 602 366 130

Obsluha čerpací stanice

Požadujeme alespoň ÚSO s maturitou (bez vyučení), nástup ihned.

Volejte Jana Janáčková

+420 724 165 111

Manipulant VZV.

Amboseli s.r.o. přijme uchazeče do výrobního podniku ve Strakonících. Jedná se o zásobování linky ve třísměnném provozu. Požadujeme ŘP sk B, průkaz na VZV, fyzickou zdatnost, spolehlivost. Nabízíme výborné platové ohodnocení, příspěvek na stravování, možnost týdenních záloh, při splnění pracovního fondu ubytování zdarma, přesčasů.

Volejte AMBOSELI s.r.o.

724 984 841

Kuchař/ka.

Požadujeme min. střední odborné vzdělání, vyučení v oboru kuchař/ka, minimálně 2 roky praxe.

Volejte Palermo

+420 603 209 848

Řidič nákladního automobilu MKD

Nabízíme: jistotu a zázemí silné a stabilní české společnosti, moderní vozový park (stáří vozidel max. 3 roky), kvalitní technické zázemí, plat 40.000,-Kč až 50.000,-Kč dle relace a odpracovaného času. Požadujeme: ř. průkaz C+E, dig. kartu řidiče, profesní způsobilost, praxe výhodou

Volejte ŠINDELÁŘ SPEDITION, s.r.o.

+420 731 123 122

Číšník, servírka

Požadujeme min. střední odborné vzdělání, vyučení v oboru kuchař/číšník, jazykové znalosti - převážně znalost NJ (výhodou), komunikativnost, chuť pracovat, příjemné vystupování. Vhodné pro absolventy. Nástup ihned.

Volejte Marie Cífráková

+420 722 968 755

zdroj: UP

Pokud do své firmy hledáte zaměstnance, v novinách Maxim můžete zdarma uveřejnit inzerát podobného znění. Posílat jej můžete na e-mail redakce: redakce@ocmaxim.cz

Dělám hlavně to, co se děje ve mně. To, co mám potřebu předat na plátno, říká malíř a podnikatel Jiří Máška.

Tento rozhovor se konal s váženou společností, jmenovitě s panem Jiřím Máškou, který udělal díru do světa coby malíř. Se svými obrazy vystavoval v nejrůznějších koutech světa, nicméně začátky byly v tehdejší Československu velice složité. Pojďme se podívat na jeho zážitky a malířskou tvorbu, která dnes inspiruje mnoho lidí u nás i ve světě.



Jaké jste měl své začátky v malování? Studoval jste nějakou specializovanou školu?

Bydlel jsem v Račicích, kde jsem se narodil, a můj dědeček si všiml, že pořád maluju. Rodiče chtěly, abych se stal soustružníkem, dělal něco se železem a bůh ví, s čím ještě, já k tomu vůbec neměl vloh a nakonec se s tím smířily. Děda měl kamaráda Václava Řihánka, malíře z Písku, který jezdil každých čtrnáct dní do Račic malovat krajinky. Ten poznal, že mi to docela jde a začal mě učit různé techniky asi do osmi let. Pak jsme se přestěhovali sem do Strakonice, já začal chodit do Čelakovské školy a taky k akademickému malíři panu Rejžkovi do Lidové školy umění. Okolo jedenácti let mi pan Rejžek oznámil, abych tuto školu přestal navštěvovat a začal chodit k němu na soukromé hodiny. V šestnácti jsem udělal praktické zkoušky na grafickou školu v Praze, kde jsem byl čtyři roky a pak se přestěhoval do Českých Budějovic.

Po vystudování této školy jste nepochybně tvořil dále. Jak Vaši tvorbu brala tehdejší komunistická společnost?

V Budějovicích jsem se setkal se super lidma, jako byl například Přemek Vranovský nebo Bohouš Šveců. Byli to kluci, kteří chtěli dělat jiné věci, než byly tehdy přípustné, a to se mi líbilo. My měli hlavně inspiraci v zahraničí, obdivovali jsme Salvadora Dalího nebo impresionisty Maneta a Moneta. A já jakožto vedoucí kulturního střediska jsem měl dispozici k tomu, abych zajistil výstavu, kde jsme vystavovali naše obrazy, které se pochopitelně vymykaly těm komunistickým ideálům, a my s klukama pochopili, že to musíme trochu omezit, abychom mohli dál fungovat, ale s tím, že jsme své základní proporce dále praktikovali. Nic se nedělo, takže nám narostla křídla a příští rok jsme udělali další výstavu, kde už byly opravdu drsné věci, moderní. Já udělal třeba Adama a Evu, samozřejmě úplně nahé, což se tenkrát nedělalo. Toho se už plno soudruhů chytlo. Třeba po mně chtěli, abych dal Adamovi na přirození trenýrky nebo fíkový list, přičemž jsem jim vysvětlil, že nahé tělo je přeci přirozené – to oni ale nechápali.

Přibrzdili jste nebo vám to nedalo a pokračovali jste ve své tvorbě i nadále?

Pokračovali (úsměv). Nastala další výstava a velký problém byl na světě. Udělal jsem obraz, který se jmenoval Bob Whitehead, americký pilot, který také padl za moji svobodu. Byl to tedy pilot, kterého Němci sestřelili asi deset dní před koncem války.

Kde jste vzal inspiraci na namalování tohoto obrazu?

Ta inspirace čerpala z toho, že jsme šli podél hřbitova na Dobré Vodě, kde jsem měl baráček. Tam byl takový malý hrob a na něm právě jméno tohoto amerického pilota. Komunisti nám tehdy všem tvrdili, že nás osvobodila Sovětská armáda, o té americké nebyla ani řeč, takže to tak trochu uklidili na stranu dál. Místo kříže tam napíchli vrtuli z padlého letadla, uvedli jeho jméno a věk, bylo mu asi dvacet dva let. Pamatuju si, jak jsem tam o tom mluvil s dvěma staršími pány, kteří byli svědci této události. Vyprávěli mi, jak ho sestřelila dvě německá letadla, jedno letadlo odletělo a to druhé přistálo. Vystoupil Němec, zapnul si svoji uniformu, zasalutoval a odletěl. Jednoduše mě to vyprávění uchvátilo, tak jsem se rozhodl namalovat ten obraz.

Jak se tedy projevil onen velký nesouhlas od tehdejších soudruhů?

Tenkrát byl na výstavě nějaký soudruh Tripes, který okamžitě zavolal nějakého ideologa. Ten obraz okamžitě sundali a pro mě přijela státní bezpečnost. Jinak výstavu zrušili celou a všichni výtvarníci, co vystavovali, měli problém.

Co to pro Vás znamenalo?

Já samozřejmě nevěděl, že by z toho mohl být až takový problém. Dusili mě v jedné cele asi sedmáct hodin, pak mi oznámili, že končím ve své práci, a když si do čtrnácti dnů nenajdu jiné zaměstnání, tak mě přijdou zavřít nadobro. Začal jsem obcházet grafická střediska, tiskárny atd., jenže všichni už moc dobře věděli, že mě nesmí vzít, ač by byli třeba i rádi. Nakonec jsem sehnal aspoň práci hrobníka.

Vše skončilo tak, že jste emigroval a dostal se do USA. To musel být najednou veliký skok, že?

Skok to byl obrovský. Tuhý socialismus a kapitalismus se pro malíře a svobodného umělce nedá srovnávat. Naštěstí se mi shodou několika šťastných okolností v roce 1983 podařilo překročit hranice do Rakouska, kde jsem získal politický azyl a následně se dostal do Spojených států. Abych si vydělal peníze, přihlásil jsem se na rybářskou loď na Aljašku. Tam jsem zažil nejdřívější půlrok svého života, ale to je jiný příběh.

Co se dělo pak?

Díky vydělaným penězům jsem si mohl udělat firmu s jedním Slovákem, komerčním fotografem.

Jmenovala se Unique design. Začali jsme dělat umělecké plakáty, ilustrace... Mezitím jsem začal chodit do školy. Spojené státy mi nabídly jakožto emigrantovi zaplacení vysoké umělecké školy ve Washingtonu. Každý, kdo sem začal chodit, musel přinést věci, co dělá profesorovi Hansenovi. Když jsem tam přišel, kouknul se na moje díla a zeptal se mě, proč tam chci vlastně chodit. Řekl mi, že mě nemá co učit a že jsem hotový výtvarník. To mě samozřejmě strašně potěšilo, ale jak to ve světě bývá, skoro vždycky potřebuješ ke všemu papír.

Jak ovšem tedy probíhalo Vaše studium, když jste podle něj uměl vše?

V průběhu studia mi hodně ulevoval, mohl jsem si malovat svoje věci. Američtí studenti byli často hodně naštvaní, že si můžu dělat, co chci a oni se musí učit malovat džbány, ruce a hlavy (smích). Musím říct, že mi pan profesor hodně pomohl také v tom, že mi domluvil první výstavu v Seattlu, pak jsem okamžitě dostal pozvání do Los Angeles. Obrazy se začaly líbit, psali o nich v New Yorkských magazínech a postupně jsem začal mít více a více úspěchů.

V tom případě jste měl zřejmě další možnosti vystavovat. Bylo tomu tak?

Ano. Vystavoval jsem v nejrůznějších státech v USA, v Kanadě, v Hongkongu nebo v Paříži.

To je úctyhodné. Co byste vlastně čtenářům řekl o Vaší tvorbě?

Dělám toho hodně, a to hlavně abstraktně. To, co se děje ve mně, to, co mám potřebu předat na plátno. Od historických postav jako například Prometheus nebo Král Gilgameš přes svoje satirické věci jako Želví Nindža tančí kozáčka na Rudém náměstí (úsměv). Prostě veškeré vážné věci a k tomu ty současné klidně i o politikách, z kterých, musím říct, si dělám spíše srandu. Ale ta škála je opravdu obrovská. Dělám třeba i dekoraci, spolupracuju s několika architekty v Praze a v Brně a dělám jim věci do baráků přesně na míru, ale to nepovažuji za umění. Pak taky dělám veškeré grafiky a maluju portréty českých nebo i globálně známých osobností. Hlavně ale pořád tvořím to svoje, což považuju za svoji hlavní náplň.

Co Vás v budoucnu čeká a nemine?

V dubnu budu vystavovat v Českých Budějovicích, v červnu v New Yorku, v září v Praze. Dostal jsem taky pozvání do Londýna, ale to nevím, jestli se mi podaří stihnout. Především je důležité, že mi to jde. Že to není jako ve dvaceti, kdy jsem se s tím tak trápil a nevěděl. Dneska, jak je člověk starší, už ví, cítí ty barvy – je to o zkušenosti.

Roman Škoda

Květiny Alena Pelnářová

Nabízíme dárkové, svatební, smuteční kytice a dekorace. Dekorace z umělých a suchých materiálů, výzdoby interiérů, drobné dárky, hrnkové květiny, sezonní zboží a rozvoz květin.



prodejna Květiny Alena Pelnářová
Velké náměstí 49, ve Strakonících



na přání ozdobíme



ruční výroba na přání



živé květiny

suché květiny



umělé květiny

Kontakt:
tel.: 731 528 588
prac. doba:
PO - PÁ: 8 - 17 SO - 8 - 12
mimo prac. dobu po tel. domluvě.



AKCE PLATÍ PRO NOVÉ PŘÍPOJKY
UVEDENÉ CENY JSOU VČETNĚ DPH

Volejte 383 383 384

PŘIPOJENÍ K INTERNETU ZA 1Kč PŘI ÚVAZKU NA 24 MĚSÍCŮ
AŽ 300 Mb/s OD 192,- Kč

+

WIFIROUTER PRO BEZDRÁTOVÉ POKRYTÍ VAŠEHO BYTU ZDARMA
+ NASTAVENÍ SÍTĚ TECHNIKEM

3 MĚSÍCE INTERNET ZDARMA

PŘED REALIZACÍ PŘIPOJENÍ K INTERNETU PROVÁDÍME TECHNICKOU OBHLÍDKU ZDARMA. NABÍZÍME IPTV S VÍCE NEŽ 80 PROGRAMY A SLEDOVÁNÍ 30 HOD. ZPĚTNĚ A AŽ 120 HOD. VAŠICH NAHRÁVEK. PRO NAŠE ZÁKAZNÍKY MOBILNÍCH SLUŽEB NABÍZÍME VOLÁNÍ V SÍTI OTAVANET ZDARMA. NAŠE MODERNÍ SÍŤ PLNĚ PODPORUJE IPV6 A LTE.

TAKHLE BY TO NIKDO NECHTĚL

„Tak už je to tady,“ přemýšlí Karin o zítřejším dni zachumlaná v posteli, „jen jedna noc mě dělí od prvního dne na osmiletém gymnáziu.“ Natáhne se k nočnímu stolku a rozsvítí lampičku. Vysune své šuplátko a sáhne po svém deníku, aby si zaznamenala poslední večer.

„Milý deníčku,“ pronesla šeptem, „je tu poslední noc, která mě dělí od prvního dne na gymnáziu. Právě ležím na posteli a v ruce mám svou modrou propisku se sloní hlavou, kterou jsem dostala od Andrey k svátku. Doufám, že si tam najdu plno přátel.“ Karin se cítila unavená. Odložila tedy svůj deník a zhasla. Pomalu se jí zavírala víčka, až po chvíli usnula.

Nastalo ráno a Karin zazvonil budík. Seběhla dolů do kuchyně, kde si namazala rohlík máslem, a ve spěchu vyběhla po schodech zase nahoru s tak plnou pusou, že nemohla ani mluvit. Přesunula se do koupelny a vyčistila si zuby. Když už byla v pokoji, oblékla se, vzala si svou školní tašku a byla připravena vyjít z domu. Neměla to daleko, proto se vydala po svých. Když se ale blížila k cíli, zastavila se. Stála u hustého křoví naproti gymnáziu, ale budova se zdála jiná. Vypadala jako škola budoucnosti. Najednou kolem ní prošla Andrea. I ona byla nějaká jiná. Tělo se podobalo spíše robotu. Bylo sestavené z dílků sešroubovaných k sobě.

„Andrea?“ zeptala se Karin. Robot se otočil zády k ní

a rozevřela se mu záda, odkud vyjela malá televize. Chvilu počkala, až došuměl obraz. Tam se ale objevila skutečná Andrea. Seděla doma u televize a flákala se. Karin měla co dělat, aby něco zaslechla přes hlasitý děšť, ale Andrea s plnou pusou brambůrků odpověděla:

„Karin? Moc ráda tě vidím.“

„To já tebe taky,“ odpověděla Karin s překvapením, „ale proč nejsi tady venku?“

Andrea se přisunula blíže ke kameře, z které promítala na obrazovku. „Já bych se spíše chtěla zeptat, co děláš venku ty, když to mají lidé zakázané.“

„Vážně? Lidé mají zakázáno chodit ven?“ s hrůzou se otázala Karin.

„Ty jsi snad přiletěla z Marsu, když nevíš, že už od roku 2620 nesmí nikdo z domu? To bylo nařízeno asi před pěti lety. Ale věř mi, že je to daleko příjemnější než někam chodit. Od toho máme naše roboty.“ „Chceš mi tím říct, že mi teď je nějakých 623 let?“

„To sice nevím, ale mně bude v lednu čerstvých dvanáct. Nu, jsem ráda, že ses ukázala, ale teď mě omluv, protože jsem z toho mluvení příliš unavená.“ drze odpověděla Andrea. Obraz televize zašuměl a vrátil se zpět do robotova těla.

Karin se už nestihla ani rozloučit. Bylo jí smutno z představy, že lidé žijí tímto stylem a nemůže vidět svou kamarádku. Jestliže nebudou myslet a chodit, ale sedět na jednom místě, nedokáže si představit, co bude potom.

„Je čas vše napravit!“ vykřikla Karin hlasitě, aniž by si všimla, že ji všichni poslouchají. Najednou se ale začala dít zvláštní věc. Zvonilo, brnělo, cinkalo jí v hlavě. Zvuk byl docela nepříjemný. Nakonec to byl budík, který ji vzbudil, celou propocenou ze snu, který se jí zdál. Když se po pěti minutách vzpamatovala, zjistila, že má půl hodiny zpoždění. Jenže první a normální den na gymnáziu nesmí přijít pozdě. Když seběhla schody do kuchyně a vzala si jablko, někdo zvonil. Otevřela dveře a tam stála Andrea. Karin jí okamžitě padla kolem krku a zašeptala jí do ucha:

„Jsem tak šťastná, že tě vidím.“

Andrea se usmála: „To já taky.“

Nedá se popsat, jak byla po prázdninách ukecaná. Zmlkla jen v tu chvíli, když jí Karin vyprávěla o svém snu. Andrea ji ale ujistila, že by jí nic takového nikdy neudělala. Ten den si dívky užily a do smrti si ho pamatovaly.

Barbora Vránová
ZŠ Povážská, 6.B

TAJENKA O CENY

Tajenka z minulého čísla: VÁNOCE

Výherci minulého čísla: Václav Pešek- Střelské Hoštice, Martina Bláhová- Strakonice

	KDÁKAT	PROVÉSTI OSAZENÍ	HRÁT VYSOKÝ MÍČ		SOUBOR KRIMINÁLNÍCH PŘÍBĚHŮ	KÓD LITVY	NÁZEV PÍSMENE H
KOLEM (KNIŽ.)				SMYKÁNÍ			
				PLES			
JEDINEČNÁ							
TAJENKA						ANGL. ČAS	DOMÁCKY IZMAEL
VYDRŽETI							
ŘÍMSKÝMI ČÍSLICEMI 504				HLE			
				ZN. MĚDI			
CHILSKÁ POUŠŤ							
NADPIS							

Správné znění tajenky včetně jména a alespoň města, posílejte na e-mail: krizovka@ocmaxim.cz (do 23.2.2015) do předmětu zadejte heslo: křížovka. Nebo pište na adresu: Bezděkovská 30, Strakonice 386 01, na obálku napište opět heslo: křížovka. Dva výherce uveřejníme v příštím čísle novin Maxim společně s řešením. Výhru si vyzvednete nejpozději do 2.3.2015 v kavárně Maxim, Bezděkovská 30, Strakonice.

2 vylosování, kteří pošlou správné znění tajenky vyhraji poukázku na slevu v hodnotě 100 Kč na konzumaci v kavárně Maxim Strakonice.



RECEPTY



Mozzarellové jednohubky

200 g mozzarella (třešinky) 1/2 kšcervená cibule 4 - 5 plátků slunečnicový chléb 150 g pršut

Mozzarellu necháme na sítku okapat. Oloupanou cibuli nakrájíme na tenké kroužky. Tence nakrájený pršut upravíme na proužky, do kterých zabalíme kuličky mozzarely.

Z plátků chleba vykrájíme tvořítkem kolečka, která slabě potřeme máslem, poklademe lístky rukoly, několika kroužky cibule a navrch připevníme párátkem obalenou kuličku mozzarely.

Mozzarellové jednohubky podáváme k vínu a pivu jako chuťovku.



„Nejpříjemnější pro mě je to, jak se lidé usmívají,“ říká Matouš Vinš.



Zahodit občas starosti, problémy a povinnosti za hlavu, to chce trochu odvahy. Ještě větší odhodlání však vyžaduje, vypravit se na cestu někam daleko za hranice našich domovů. Například na takový ostrov Cejlon, na kterém najdeme dnešní stát Srí Lanka. Mimo jiné právě



tam se na část zimy vydal, místo propásnutého letu do Peru, i fotograf, publicista a muzikant Matouš Vinš z Plzně, který si tak splnil jeden ze svých snů.

„Celé to byla v podstatě náhoda. Samozřejmě jsem věděl, že jakmile koupím letenku, objeví se i akční do Peru, což se také stalo,“ říká Matouš a hned dodává: „Zákon schválnosti totiž je jedna z nejspolehlivějších věcí v tomto vesmíru. Ale nakonec jsem pochopil, že to tak má být.“

Matouš si předem nezamlouval ubytování, ani neřekl přesný plán cesty, raději vše prováděl až na místě. O téměř všech cenách se totiž na Srí Lance smlouvá, a proto se například nocleh často podaří získat až o polovinu levněji než ukazuje booking.com (přibližně 200,- Kč za noc ve dvojlůžku). Navíc necestuje jako běžný turista, ale jako digitální nomád, kdy plánuje cestu podle potřeb své práce s notebookem/tabletem a telefonem vždy po ruce.

„Výlet do tepla pro mě totiž není dovolená, ale

jen změna pracovního prostředí. Průměrně tři až čtyři hodiny denně píšu a odesílám hotové články do redakcí, pro které v ČR pracuji. Do toho zde na zakázku točím několik cestovatelských videí a samozřejmě fotím fotky. V praxi to tedy znamená, že se vždy na pár dní usadím někde, kde se mi opravdu líbí a mám tu klid na psaní, a navíc do toho podnikám kratší výlety po okolí. Tím mám vyšší produktivitu a více inspirace,“ vysvětluje blíže. „Digitální nomádství je pro mě jedním z největších přínosů globalizace, a také se stává čím dál oblíbenějším stylem života. Někdo takto cestuje celý rok, jiní zase třeba vyrazí jen na měsíc. Závisí na tom, co komu vyhovuje.“

Srí Lanka byla v minulosti pod nadvládou Britského impéria a dodnes zde většina obyvatel umí anglicky, i když ne tak úplně dobře. „A když třeba neví, jak se řekne některé velké číslo, napíšu ho do kalkulačky nebo na papír. Jen když jsem ale týden dobrovolničil na malé farmě v horách, zrovna jsem narazil na kolektiv lidí, kde anglicky uměl jen jeden člověk a dorozumívání s ostatními byla celkem sranda, ale vždycky jsme to nakonec nějak zvládli.“

I zdejší pestrá kultura má svá specifika. Mísí se tu totiž nejen buddhisti s hinduisty, ale i muslimové s křesťany. K tomu jsou tu ještě dvě etnika – Sinhálci a Tamilové – mezi nimiž donedávna probíhala drsná občanská válka. Jídlo se tu hodně podobá tomu, pro nás známějšímu, indickému. Nejdůležitější je tu rýže, chilli a kokos. I k snídani většinou dostanete „rice & curry“. A k tomu samozřejmě dostatek tropického ovoce, nejčastěji banány různých druhů a mango.

U nás už klasický „hospodářský“ život téměř vymizel, v celé Asii je to (snad kromě Japonska) na venkově naprosto běžné. „Je důležité si uvědomit, že denní režim tu hodně ovlivňuje počasí a poloha vesnice. U moře potkáte spoustu rybářů, v horách

zase mnoho lidí pracuje na čajových plantážích. Vstává se tu před úsvitem a spát se chodí kolem deváté. Úžasné je, že nikdo nikam nespěchá. Spousta lidí zde žvýká betel, což mě na počátku trochu vystrašilo. Plivají totiž červené sliny a já jsem si myslel, že je to krev.“

Jaké zážitky byly pro Matouše nejsilnější? „Nikdy nezapomenu na cestu vlakem z Kandy do Elly. Železnice po prudkých úbočích mezi čajovými plantážemi pomalu stoupala až do téměř 2 000 metrů, a vlak tak nabízí naprosto úchvatné výhledy.“ Odhodlání a atraktivita některých místních mu vyrazily dech. Téměř bez peněz se snaží z ničeho vybudovat podnik, který bude živit celou rodinu. Začnou v malém a vytrvale budují. „Zatím největší zážitek je ale asi surf. Zaplatil jsem si lekce a poprvé v životě zažil, jaké to je jezdit na vlně. Opravdu super sport. Je to sice neuvěřitelná dřina, ale ten pocit stojí za to,“ říká.

Jenže Matouš má tolik snů, že dlouho doma nevydrží a opět se chystá opustit svou rodnou zem. Miluje ji a tvrdí, že v ní najdeme jedny z nejkrásnějších míst na světě. Třeba noční Prahu nebo Mikulov. „Bez cestování prostě nemůžu žít. Párkrát do roka musím někam alespoň na týden zmizet. Už teď plánuji, že bych si ještě na kus zimy zaletěl někam do tepla, ideálně asi do Thajska nebo Indonésie. A v letošním roce se chci konečně znovu vrátit do Skotska a také trochu procestovat jižní Francii a Itálii. A příští zimu si plánuji zařídit



tak, abych s úderem prvních ranních mrazíků odletěl do tepla a vrátil se až na jaře,“ těší se na další zážitky v jiných zemích.

Dokážete i vy ostatní opustit vaše všednosti a ze dne na den vyrazit někam na delší dobu pryč? „Není na tom nic těžkého. Stačí přestat hledat důvody, proč to nejde, a raději vymyslet, jak to udělat. Znam celkem dost lidí, kteří mají rodiny, děti, hypotéky... A přitom cestují každou chvíli. Ani já nejsem ničím výjimečný, celé je to jen a jen o prioritách.“

Více o něm, ale i jeho cestách se můžete dozvědět na: www.matous-vins.cz

Josef Němec

Eliška Královec Kramlová aneb růže mezi trny

Když přicházím na smlouvené místo rozhovoru s mezinárodní fotbalovou rozhodčí Eliškou Královec Kramlovou, jsem příjemně překvapena. Samozřejmě jsem nečekala, že Eliška přijde v rozhodcovském dresu s kartami v náprsní kapse, ale když jsem uviděla půvabnou, drobnou ženu v krásném kostýmku, nedokázala jsem si představit, jak takové něžné stvoření může šéfovat chlapům. Ovšem už jen pevným stiskem ruky, mě z tohoto domnění vyvádí a svými odpověďmi dokazuje, že pánem není pouze na hřišti.

Eliško, asi tuto otázku slyšíte často, ale proč zrovna fotbal?

Vyrůstala jsem ve sportovní rodině. Maminka se závodně věnovala běhu na dlouhé tratě a tatínek taktéž fotbalu a skokům na lyžích. Pocházím ze Šumavy a tam můžete dělat jen tři věci. Jezdit na lyžích, na horském kole nebo hrát fotbal. Když mě asi tak ve třech letech tatka vzal poprvé na zápas, má volba byla jasná. Do svých patnácti let jsem fotbal hrála a v patnácti jsem se musela rozhodnout, zda budu ve fotbale jako hráčka pokračovat. Jelikož jsem měla jisté zdravotní omezení, tak mamka rozhodla za mě. Rozhodla, že dále nebudu pokračovat jako aktivní hráčka.

Litujete maminčina rozhodnutí, které za vás učinila?

Tak v patnácti letech mi to samozřejmě líto bylo, protože za mě rozhodoval někdo jiný. Ale pokavaď to shrnu zpětně, bylo to jedno z nejlepších rozhodnutí v mém životě. Jelikož se mamka pohybovala ve sportovním prostředí, tak jejím kamarádem byl fotbalový předseda okresu Vimperk a díky němu jsem v patnácti letech začala svou rozhodcovskou kariéru.

Žijeme v 21. století, plném emancipace žen. Ženy přesto nejsou ve fotbale běžným standardem. Jaký na to máte názor Vy?



Samozřejmě dnešní doba je jiná, než bývala před těmi jedenácti lety, kdy jsem začínala pískat. Ženy jsou ve fotbale už mnohem populárnější než dřív, což je zásluha také Dagmar Damkové, která rozhodcování žen zpopularizovala. Myslím si, že už jsme vnímány mnohem lépe a jsme již běžnou součástí dnešního fotbalu.

V jakých soutěžích působíte?

Momentálně působím v soutěžích mužů a žen. Co se týče mužů, působím v české fotbalové lize a divizi mužů, což je vlastně v České Republice



třetí a čtvrtá nejvyšší soutěž. V ženských soutěžích působím v první lize žen a od roku 2014 působím na mezinárodní lince jako hlavní rozhodčí.

Mezinárodní listina? Takže už neběháte jen po českých hřištích?

Ano, díky mezinárodní lince se podívám i za hranice České republiky a rozhodnuji ženské soutěže i v zahraničí. V českých soutěžích působím jako hlavní rozhodčí i jako asistentka, ale na mezinárodní scéně je to již přísně rozdělené a zde působím pouze jako hlavní rozhodčí.

Kdybyste měla říci, co Vás na rozhodcování baví nejvíce, co by to bylo?

Fotbal je celý můj život, takže mě baví sport jako takový, ale kdybych měla něco vypíchnout, tak je to ten fakt, že mě musí poslouchat dvaadvacet mužů (smích).

Zaujalo mě Vaše prostřední jméno "Královec". Má to snad nějakou souvislost s nejspěšnějším českým rozhodčím Pavlem Královcem?

Je to pouhá shoda jmen. Prostřední jméno je mého manžela, který se také jmenuje Královec a navíc pochází z Domažlic, stejně jako Pavel Královec. Možná je tam nějaký příbuzenský vztah přes dvacáté koleno, ale nic víc. Každopádně je to pro mne velmi fotbalové jméno.

A co manžel a fotbal? Slyšela jsem, že kabiny nejsou rozdělené na mužské a ženské. To manželovi nevdává?

Manžel paradoxně nemá rád fotbal, ale respektuje skutečnost, že jsem fotbalová rozhodčí a naučili jsme se fungovat tak, že já víkendy trávím na fotbale. Ano, kabiny jsou společné, protože jsme tam jako jeden tým. Ale jak říkám, manžel můj fotbal respektuje, a to se všim všudy.

Dá se fotbalem na Vaší úrovni uživit nebo

máte ještě nějaké jiné zaměstnání?

Pracuji jako obchodní manažer ve finančnictví a z mého pohledu je velmi důležité to, aby člověk měl práci a zároveň pískal fotbal, protože nikdy nevíte, co se stane.

To mě přivádí na jednu otázku. Je známo, že modelky nebo baletky mají důchod již kolem třicátého roku života. Jsou ve fotbale podobná rozhraní?

Samozřejmě jsou tu věkové hranice, kdyby fotbalový rozhodčí už neměl dále pokračovat, ale je to velmi individuální.

Jste žena v mužském světě. Používáte klasické ženské zbraně?

Tak samozřejmě je to něco jiného, když se na hráče usměje můj kolega, než když se na něj usměju já. Tady bych použila citát Marilyn Monroe: „Nevadí mi žít v mužském světě, pokud v něm mohu být ženou.“

Když porovnáte svůj první zápas se současností. Liší se vaše pocity hodně?

Před svým prvním zápasem jsem byla samozřejmě velmi nervózní, ale když to shrnu, tak před každým zápasem je potřeba taková ta zdravá nervozita, aby se člověk stále udržoval na úrovni pozornosti.



A na závěr nám povězte, máte nějaký oblíbený zážitek z fotbalového prostředí, na který ráda vzpomínáte nebo který Vám hodně dal?

Nedávno jsem se zrovna vrátila z Litvy, kde jsem byla na mezinárodním fotbalovém turnaji žen. To bych momentálně hodnotila jako jeden z největších fotbalových zážitků.

Eliška Královec Kramlová. Živoucí důkaz toho, že ženským nožkám sluší i kopačky. Fotbalu zdar!

*Tereza Kramlová
foto: soukromý archiv Elišky Královec Kramlové*

Na pokeru mě hlavně baví ten adrenalin a míra štěstí v souladu s vašimi schopnostmi, říká talentovaný Václav Pavlík

Poker je stále se rozvíjející fenomén, jenž se za poslední léta dostal téměř do celé Evropy. Vzpomeňme si na Martina Stazska, který v roce 2011 skončil druhý na zřejmě nejprestižnějším světovém turnaji WSOP, konající se každý rok v Las Vegas? Martin Stazsko si svým úspěchem vydělal pohádkových 5,4 milionů dolarů a je nasnadě říci, že poker v té době hrál pouhých, necelých 5 let. Na základě tohoto obrovského úspěchu, který v českých končinách nemá obdoby, se poker u nás ještě více zpopularizoval a začalo jej hrát ještě více mladých hráčů, než tomu bylo předtím.

Jedním z velkých českých talentů, který se ovšem věnuje pokeru již sedm let, ovšem



nikoliv v takové míře jako v nynější době, je jednadvacetiletý strakonický rodák Václav Pavlík. „Poker jsem poprvé hrál, tuším, někde na internetu a jmenovalo se to Zynga poker,“ mluví o jedné nejmenované stránce, na níž se dá poker jednoduše naučit bez vynaložených peněz.

Věci, které ho na pokeru uchvátily, se podle Vaška nedají ani spočítat. „Kdybych měl vše vyjmenovat, jsme tu do soudného dne. Na pokeru mě ale hlavně baví ten adrenalin a míra štěstí v souladu s vašimi schopnostmi,“ má jasno. A zmiňuje i rozmanitost této aktivity. „Na pokeru je strašně zajímavé, že může vyhrát kdokoli. Ať už jde o profesionála či o amatéra, který přišel zkusit prostě jen štěstí,“ dodává.

Nekonečné spory o tom, zda poker je sport nebo hazard bere Vašek po svém. „Tak já nemůžu říct to ani ono. Poker se spíše bere jako hazardní hra, ale pro mě jako člověka, který si spojí sport s fyzickou aktivitou, (od mala dělám všechny možné druhy sportu), poker sportem rozhodně není. Zastávám ale názor, že člověk, co nahlédne

do světa pokeru a nějaký pátek se mu věnuje, to bere něco jako šachy,“ tvrdí Václav Pavlík.

Prostředí, ve kterém se tato karetní hra hraje, se rozděluje na dva základní typy – online poker a hra naživo. Tento fakt je celkem kontroverzního charakteru, nicméně Vašek má opět prakticky jasno. „Vždy jsem hrál častěji na internetu. Je to pohodlnější a jde tu hlavně o možnost vyhrát více peněz, ale samo sebou se jedná o složitější variantu. Kdybych měl odpovědět, řeknu rozhodně online.“

Právě online hraní na nejrůznějších pokerových stránkách spolu nese i určité, nutno vyřknout nemalé výhry, na které se Vašek již dokázal dostat. „Bylo toho už víc. Jsou to převážně výhry z MTT turnajů (turnaj, kde hrají stovky až tisíce lidí – poz. aut.),“ říká stručně.

Lidé, kteří hrají poker často, zřejmě ví, že se tato činnost rozděluje na několik variant. Václav Pavlík má nejraději nejzákladnější variantu, a sice No limit poker, tedy poker bez limitu sázek. Nicméně



jednoho. Lukáš Císařovský hraje způsobem, který uznávám. Líbí se mi, jak přistupuje celkově k pokeru a obzvlášť jeho bankroll management“ (způsob, jakým se hráč stará o vydělané peníze z pokeru a jak je investuje - poz. aut.).



přiznává, že pouze u této varianty nezůstal. „No limit je asi fakt nejlepší, ale mám taky strašně rád Omaha a její dynamiku. Jinak si myslím, že jsem u tohoto trochu chameleon a rád si zahraju cokoli, ať už jde o 7-card stud, omaha-hi-low nebo razz,“ jmenuje své nejzákladnější herní spektrum.

Co by to bylo za začínajícího pokerového hráče, kdyby Vašek neměl nějakého svého idola, který ho inspiruje. „Z pokerové scény tuzemské je jich vážně moc. Ale přeci jen chci zmínit

Vašek by se rád pokerem jednou nastálo živil. Musím osobně říci, že jsem jeho styl viděl nesčetněkrát a ten chlapík na to, milí čtenáři, bezesporu má. „Člověk musí být dost zásadový v určitých věcech, hlavně v již zmíněném bankroll managementu. To je ta základní věc, která odděluje profi hráče od těch rekreačních,“ ukončuje Václav Pavlík své povídání a zajímavé postřehy.

Roman Škoda

fotky Václava Pavlíka - soukromý archiv



Každý nový zákazník OtavaNetu s fixním připojením k internetu získá aktivaci služby mobil bez úvazku a ZDARMA

Volejte 383 383 384

MOBIL RELAX

DĚTI A SENIOŘI

bez dat, 30 volných min. v síti Otavanet + 30 volných min. nebo SMS do pevných a mobilních sítí ČR, cena min. a SMS v síti Otavanet 0.5 Kč, MMS 4 Kč

60 Kč

MOBIL OPTIMAL

DĚTI, RODIČE A SENIOŘI

Internet 64k, neomezeně, cena min. a v síti Otavanet 0Kč, 250 volných min., nebo SMS do pevných a mobilních sítí ČR, MMS 4Kč

300 Kč

Katovická 175
386 01 Strakonice

www.otavanet.cz

e-mail: info@otavanet.cz
tel: +420 383 383 384

NABÍDKA PRÁCE: obchodní zástupce

částečně administrativní práce
nástup: 15.000,-
po 3 měsících 20.000,-

tel.: 721 135 508



Velké náměstí 9, Strakonice
naproti restauraci U Papeže

DRŮBEŽÍ RÁJ

- krutí a drůbeží maso
- dobroty z Bavorova
- denně čerstvé ryby
- uzené a marinované ryby

**KAŽDÝ TÝDEN AKČNÍ
CENY**

PO-PÁ 8:30-17:00; SO 8:30-11:00

Květiny

Alena Peluářová

otevírací doba:

po - pá 8.00 - 17.00

so 8.00 - 12.00

Tel.: 731 528 588

Velké náměstí 49
Strakonice
(naproti městskému úřadu)



PEDIKÚRA

PŘÍSTROJOVÁ PEDIKÚRA SUCHÁ

- OŠETŘENÍ zarostlých nehtů
- OŠETŘENÍ nehtů s mykózou
- ODSTRANĚNÍ kuří oka

ORTÉZY (korektor) – silikonové, individuální výroba

KINESIOTAPING mobilizace nohou, uvolňující techniky

PODOMETR analýza nohou

VLOŽKY prodej vložek i do lodiček

ORTOPEDICKÁ OBUV objednávka na míru

Dne 27.2.2015 od 9,00 – 17,00 hod vyšetření odborníkem - podiatrem ortopedem II. stupně – MUDr. Marii Součkovou.

V případě, že bude zjištěna nějaká funkční porucha, na místě zhotovíme počítačový plantogram. Objednávky přímo u pi. Chadrabové

OBJEDNÁVKY PEDIKÚRA: tel.: 607/ 711 485
OC MAXIM, 3. patro

MANIKÚRA

1. VIP SHELLAC SALON ve Strakonících

SHELLAC - Dlouhotrvající a maximálně šetrné řešení na přírodní nehet

- nanáší se jako lak
- nosí jako gel
- odstraňuje během pár minut a to **BEZ PÍLOVÁNÍ**
- krásně se leskne
- a hlavně **DOKONALE DRŽÍ - až 3. týdný!!!**

SPARITUAL

Luxusní wellness péče o přírodní nehty

Dopřejte si manikúru s vynikající přírodní kosmetikou. Podle důkladné analýzy se určí daný typ nehtů a podle typu Vašich nehtů se použijí speciální přípravky.

Výsledkem jsou krásné, zdravé a vyživované nehty.

OBJEDNÁVKY MANIKÚRA: tel.: 731/ 129 649
OC MAXIM, 3. patro